

SP-EUS.525.5.2022

BR	KA	DT	ZZK	FK	GN
PCPR	STAROSTWO POWIATOWE WE WROCŁAWIU				AB
PRK	05-04-2022				IN
WO	17714				ZP
WPS	17714				KM
FR	BHP	EKS	BS	ORP	OŚ

05-04-2022

MP

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Wrocławskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Czas Na Nas Nr KRS – 0000612600 Adres siedziby – ul. Polna 18A 55-020 Żórawina Adres email – fundacjaczasnanas@gmail.com Nr telefonu kontaktowego – 883187198 Strona www - www.facebook.com/fundacjaczasnanas	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wojciech Meres 883187198 meres.wojciech@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Teatr Ponad Podziałami w Powiecie Wrocławskim – edycja 2		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	04.05.2022	Data zakończenia 17.07.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Założeniem projektu „Teatr Ponad Podziałami w Powiecie Wrocławskim - edycja 2” jest wystawienie spektaklu teatralnego dla dzieci pochodzenia polskiego oraz ukraińskiego w placówkach kulturalnych lub świetlicach wiejskich na terenie powiatu wrocławskiego. Celem projektu jest integracja narodu polskiego i ukraińskiego, a ponadto przeciwdziałanie psychologicznym skutkom działań wojennych w Ukrainie, promowanie tolerancji i solidarności, ułatwienie dostępu do kultury społecznościom, które są zagrożone wykluczeniem społecznym i mają ograniczony kontakt ze sztuką. Założeniem zadania jest wystawienie dwóch spektakli w dwóch gminach na terenie powiatu wrocławskiego (Kąty Wrocławskie, Siechnice) w okresie maj-lipiec 2022 roku.			
Wydarzenia na świecie na przestrzeni ostatnich dwóch lat mocno wpłynęły na całą ludzkość, a w tym na polskie społeczeństwo. Stan psychiczny dzieci, młodzieży, a także całych rodzin został mocno osłabiony, wszelkie inicjatywy mające na celu jego poprawę są bardzo potrzebne, a sztuka ma moc terapeutyczną. Przez długi czas całe rodziny pozostawały w izolacji związanej z pandemią koronawirusa, co wpłynęło na każdą sferę życiową. Wspólne wyjście do teatru będzie formą odbudowania kontaktów społecznych, rodzinnych, a także będzie stanowiło pretekst do rozmów międzypokoleniowych. Społeczeństwo znacznie odzwyczaiło się od wychodzenia do teatru, a szczególnie jest to widocznie na terenach zagrożonych patologią i wykluczeniem społecznym, które ponadto są słabo zurbanizowane. Należy umożliwić tym społecznościom powrót do normalności, ponownie pokazać właściwe wzorce zachowań, przywrócić jednostki na właściwy tor rozwoju artystycznego oraz społecznych kompetencji. Projekt zakłada wsparcie tych najbardziej poszkodowanych społeczności lokalnych, ale nie tylko pochodzenia polskiego, ale także ukraińskiego. Uchodźcy, którzy obecnie przebywają na terenie naszego kraju, muszą na nowo ułożyć swoje życie. Znaleźli się w niezwykle trudnej sytuacji, w obcym państwie, wśród obcego języka. Wyjście do teatru będzie dla nich stanowiło chociaż chwilowy powrót do			

normalności, dostarczy im rozrywki, a także wpłynie na poszerzenie kompetencji językowych i umożliwi spotkanie z Polakami. Głównym celem jest integracja narodu polskiego i ukraińskiego. Wśród celów dodatkowych należy wymienić: przeciwdziałanie psychologicznym skutkom działań wojennych w Ukrainie, promowanie tolerancji i solidarności, ułatwienie dostępu do kultury społecznościom zagrożonym wykluczeniem społecznym, profilaktyka i przeciwdziałanie skutkom izolacji społeczeństwa, związanej z pandemią koronawirusa, poprawa samopoczucia jednostek, promocja kultury, promocja teatru jako spotkania ze sztuką na żywo, poszerzenie kompetencji językowych uczestników, integracja i reintegracja społeczności lokalnej, nawiązanie nowych kontaktów społecznych, pokazanie właściwych wzorców zachowań, przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu, wyrównywanie szans społecznych i edukacyjnych, poszukiwanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego, zacieśnienie więzi rodzinnych i sąsiedzkich, rozwój własnych pasji, stymulacja kreatywności.

Zarząd Fundacji jest w posiadaniu spektaklu teatralnego, przeznaczonego dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym, poruszającego tematykę wartości zasad i obowiązków. Opowiada historię małej Świnki Paulinki, która była nieposłuszną i trafiła do Krainy Niemusiów, gdzie spotkała ciekawe bajkowe postaci, dzięki którym zrozumiała jakie są właściwe wzorce postępowania, a dodatkowo nauczyła się podstaw nowego języka. Językiem wiodącym w przedstawieniu jest język polski, natomiast w kilku scenach użyty zostanie również język ukraiński. Spektakl jest humorystyczny, skłania widzów do refleksji, umożliwia im utożsamienie się z główną bohaterką. Posiada kolorową scenografię teatralną, oprawę muzyczną, wykorzystuje profesjonalne oświetlenie i nagłośnienie teatralne. Wykonawcami spektaklu będą aktorzy teatRegeneracja – na scenie będzie troje aktorów oraz realizator dźwięku i oświetlenia. Spektakl będzie trwał 45 minut.

Bezpośrednimi beneficjentami projektu będą widzowie spektakli – 30 osób w wieku przedszkolnym i szkolnym oraz ich osoby towarzyszące. Pośrednimi odbiorcami będą członkowie społeczności lokalnych, zamieszkujących teren powiatu wrocławskiego, a także społeczność internetowa. Spektakle zostaną wystawione w gminach: Kąty Wrocławskie i Siechnice – w miejscach, których przestrzeń będzie umożliwiała wystawienie sztuki, tj. Dom Kultury, świetlica wiejska, szkoła itp. Projekcja przedstawień będzie odbywała się w weekendy, aby umożliwić udział w przedsięwzięciu jak największej ilości osób.

Promocja wydarzenia odbędzie się poprzez zamieszczenie informacji w mediach społecznościowych – na kanałach Fundacji Czas Na Nas, współpracujących Instytucji Kultury oraz na stronach lokalnych mediów.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wystawienie dwóch spektakli – w Kątach Wrocławskich i Siechnicach	100 %	Dokumentacja fotograficzna
Zaangażowanie społeczności lokalnych (polskiej i ukraińskiej) jako widzów spektakli	100 %	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Członkowie Zarządu Fundacji od wielu lat prowadzą działalność związaną z wystawianiem sztuk teatralnych dla dzieci i młodzieży na terenie województw dolnośląskiego i opolskiego. Od kilku lat angażują się w tworzenie scen teatralnych na terenie tych województw, poprzez prowadzenie warsztatów teatralnych i amatorskich grup teatralnych w każdym wieku. Mają doświadczenie w pracy scenicznej – aktorskiej i reżyserskiej oraz w pracy wychowawczej. Fundacja pod koniec czerwca 2021 zrealizowała projekt „PoCovidowe spektakle teatralne online” w partnerstwie z Fundacją PZU, którego założeniem była rejestracja video spektaklu teatralnego dla dzieci, a następnie jego udostępnienie w placówkach oświatowych na terenie województw opolskiego i dolnośląskiego. Ponadto, Fundacja ma za sobą realizację projektu „Teatr Bez Barrier, Nysa 2020”, dzięki wsparciu Gminy Nysa, którego efektem było stworzenie etudy filmowej o tolerancji przez grupę dorosłych osób niepełnosprawnych i o pełnej sprawności. Ponadto, Fundacja zrealizowała dwie edycje projektu „ŻART – Żórawiński Amatorski Ruch Teatralny”, dzięki wsparciu gminy Żórawina, którego założeniem było stworzenie amatorskiej grupy teatralnej w gminie Żórawina. W listopadzie 2021 Fundacja zakończyła realizację projektu „TPR – Teatr Pierwszy Rząd – Teatralny Plan

Rozwoju" przy wsparciu Gminy Nysa. Członkowie Zarządu nieustannie zdobywają doświadczenie w realizacji zadań publicznych na rzecz integracji społeczności lokalnej i upowszechniania kultury, poprzez stałą współpracę ze Stowarzyszeniem Rozwoju Wsi Hajduki Nyskie oraz Stowarzyszeniem Na Rzecz Rozwoju Wsi Biała Nyska. W ramach zadań przygotowywane są spektakle z dziećmi, młodzieżą oraz dorosłymi.

Obecnie Fundacja otworzyła Żórawińskie Centrum Dziecka w Żórawinie - są tam prowadzone warsztaty twórcze, sportowe i językowe dla dzieci – uchodźców z Ukrainy – w wieku przedszkolnym.

W realizacji zadania „Teatr Ponad Podziałami w Powiecie Wrocławskim edycja 2.” zostaną wykorzystane zasoby rzeczowe – scenografia teatralna, kostiumy oraz nagłośnienie i oświetlenie estradowe.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie aktorów spektaklu	5000 zł	5000 zł	-
2.	Wynagrodzenie realizatora nagłośnienia i dźwięku	1000 zł	1000 zł	-
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6000 zł	6000 zł	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Jan Świercz - Mistrz

Data 5.04.2022

Wojciech Mierz

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)